

5

ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN

CARRERA	Asistencia Técnica en Primera Infancia
PLAN	2013
CURSO	El juego y su didáctica
AÑO	Primer Año
FORMATO	Anual – Teórico práctico
CARGA HORARIA	3 hs. Semanales

FUNDAMENTOS

"(...) En el juego, y solo en él, pueden el niño o el adulto crear y usar toda su personalidad, y el individuo descubre su persona sólo cuando se muestra creador...." (Winnicott)

Acompañando los procesos de transformación social hoy es un principio arraigado el derecho a la educación durante toda la vida que, en las últimas décadas, comprende a la educación atendida profesionalmente desde los primeros años de vida, como componente sustantivo de la trayectoria vital.

El Informe de UNESCO en la Conferencia Mundial sobre Educación y Atención de la Primera Infancia (2010) define la categoría "Primera Infancia" cuando expresa: *"De acuerdo con el Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas, en esta etapa están incluidos (...) todos los niños pequeños desde el nacimiento y primer año de vida, pasando por el período preescolar hasta la transición al período escolar por lo que propone como definición de trabajo adecuada de la primera infancia, el período comprendido hasta los 8 años de edad (Comité de los Derechos del Niño, 2004:3).*

En el marco de las actividades internacionales del año 2010 se destacan algunas propuestas de importancia acerca de la orientación que deberá considerarse en las acciones que se emprendan con los niños en edad temprana.

- La "Declaración Mundial a favor del Derecho del niño a aprender jugando" (OMEP: 2010)
- "Crear currículos y metodologías en concordancia con la infancia, valorando el juego, el afecto, la cooperación, el talento y la creatividad, la alegría, el fortalecimiento de la autoconfianza y autonomía, como también las pedagogías de aprendizaje activo que toman en cuenta los puntos de vista de los niños" (UNESCO: 2010)

En este sentido, entender al juego como una liberación de energía (Spencer), como un ejercicio de preparación para la vida adulta (Groos) o como un esfuerzo continuado de superación (Chateau), son algunos de los diversos enfoques que existen entre las teorías que intentan explicar la naturaleza del juego. A pesar de esta diversidad de interpretaciones, todos los autores están de acuerdo en considerar al juego como la actividad fundamental de la infancia.

Cuando el niño juega solo, exterioriza su afectividad, en los primeros años el juego individual ocupa la mayor parte del tiempo en la vida del niño, ya que, aunque lo veamos entre otros, raramente percibimos interacciones o reciprocidad en las intenciones. En su juego interviene activamente toda su personalidad, en sus gestos, variaciones de su tonicidad, deja traslucir su afectividad, encuentra una forma de expresión.

Cuando un niño juega con los demás, inicia el camino de la socialización. Aquí ya no solamente se expresará, sino que se comunicará con sus compañeros en un intento de hallar soluciones a inquietudes comunes. En esta interpretación podemos ir más allá y pensar que de la expresión a la creatividad solo hay un paso (Vigostky). En algunos momentos ha de considerarse el juego como un instrumento, un medio para conseguir un fin didáctico (perspectiva que puede contraponerse a la esencia misma del juego), en otros se antepone el valor educativo que posee el juego en sí mismo.

En consecuencia, el juego se toma como la máxima manifestación del niño. Es a través de él que conoce, descubre, se manifiesta, se relaciona con los demás y con el entorno, se comunica y sobre todo se desarrolla psíquico-físico y emocionalmente; por lo que en la formación de quienes integrarán equipos de atención a niños durante la primera infancia, -así definida- deberá apropiarse intelectualmente del valor del juego en la primera infancia y en la experiencia de las prácticas participativas que deberán componer su herramienta profesional.

Atendiendo la orientación general del Plan de Estudios, el curso tiene por cometido conceptualizar el juego infantil como elemento específico y valioso de esta etapa de la vida humana y como estrategia educativa desde la perspectiva de la Didáctica. Se analizará en sus fines y fundamentos las experiencias educativas que señalaron hitos fundamentales en la orientación pedagógico-didáctica para la primera infancia en sus contextos históricos; estudiará el significado y las potencialidades de la actividad lúdica sensibilizará y brindará instrumentos a los estudiantes, a través de experiencias lúdicas, recreativas y expresivas, tomando conciencia del potencial educativo que el juego posee, robusteciendo la dimensión creativa del mismo.

El desarrollo de la asignatura se relacionará como referentes particulares del Plan de Estudios con Psicomotricidad, Lenguajes y Comunicación y con Psicología Evolutiva en su perspectiva del Desarrollo.

OBJETIVOS

- *Generar espacios de comunicación y expresión que permitan a los estudiantes tomar contacto con las matrices lúdicas, dimensionando este aspecto dentro del desarrollo humano.*
- *Brindar marcos teóricos que sustenten el análisis y la comprensión de la importancia del juego como función del desarrollo infantil y como estrategia de aprendizaje en educación en la primera infancia*

- *Ofrecer herramientas teóricas y poner en práctica estrategias lúdicas de aprendizaje*
- *Profundizar en la metodología lúdico-creativa*
- *Ofrecer experiencias válidas para la construcción de su rol como Asistente Técnico en el equipo profesional de la educación que atenderá esta etapa de vida en todas las dimensiones de su competencia.*

EJES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

A) El juego en la primera infancia

- a) ¿Qué entendemos por jugar?
- b) Características y análisis de los distintos tipos de juegos: motores, sensoriales, simbólicos, cooperativos, ecológicos, grandes juegos.
- c) Infancia y juego. El juego y la función del juego en los distintos periodos del desarrollo infantil.

B) Diálogo entre el juego y la educación

- a) Juego, infancia y educación.
- b) El juego como mediador de los aprendizajes. La didáctica del juego.
- c) Historia del juego en la Educación Inicial. Los precursores.
- d) ¿Que se juega en el jugar?, ¿jugar enseñando o enseñar jugando?

C) El "aula" como espacio lúdico creativo

- a) Los espacios y tiempos lúdicos en el escenario educativo
- b) Estrategias lúdicas y didáctica en educación infantil
- c) El juego y los juguetes u objetos lúdicos
- d) Planificación, recreación y organización de juegos y actividades lúdicas.

D) Enseñantes y aprendientes. Los vínculos en juego

- a) La mediación en los procesos lúdicos. Rol del "enseñante".
- b) El grupo como espacio creativo.
- c) Los Juegos y la co-construcción de aprendizajes significativos.

METODOLOGÍA

Se plantea una modalidad de taller con soporte teórico y prácticas concretas, propiciando la participación grupal a través de vivencias y dinámicas de producción, discusión y reflexión en torno a la temática central de la asignatura.

En este proceso, se propone rescatar la importancia del educador como copartícipe del juego infantil y de observador atento de los elementos que la actividad aporta al conocimiento de los niños.

A través de cierta "cartografía", se irán registrando las producciones con la elaboración de actas, permitiendo hacer un mapa de ruta con el cual trazar un recorrido del proceso de aprendizaje de un modo dinámico.

Las instancias prácticas serán pensadas y sistematizadas en forma interactiva con las otras disciplinas, generando así un diálogo teórico-práctico que enriquezca las miradas sobre el lugar del juego en la primera infancia.

EVALUACIÓN

La evaluación se establecerá de modo procesual, resultando de las diferentes instancias y actividades que se den durante el año. De este modo la nota final reflejará la participación, el interés, la capacidad reflexiva y creadora demostrada en relación a los temas que se hayan desarrollados durante el curso.

El sistema de evaluación constará de:

- a) Actividades orales, escritas y prácticas valoradas durante el cursado.
- b) Dos pruebas parciales obligatorias, una de ellas de carácter presencial, cuya modalidad se establecerá según criterio de los docentes.
- c) Examen final, si no correspondiere la exoneración, se establecerá de modo similar a los parciales.
- d) Por tratarse de un curso teórico práctico no se podrá rendir examen libre de esta asignatura.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Aberastury, Arminda (2002) *"El niño y sus juegos"* Ed. Paidós. Bs. As.

Ausubel, David (1983) *"El desarrollo infantil"* Ed. Paidós. Bs. As.

Baraldi, Clemencia (1999) *"Jugar es cosa seria: Estimulación Temprana... Antes de que sea tarde"*, Edit. Homo Sapiens. Bs. As.

Calmels, Daniel (2013) *"Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil"* Novedades Educativas. Bs. As.

Dinello, Raimundo (1990) *"Pedagogía ludocreativa"* Ed. Nuevos Horizontes. Montevideo

Fernández. Alicia (2000) *"Poner en juego el saber"* Ed. Nueva Visión. Bs. As.

..... (2007) *"Los idiomas del aprendiente"* Ed. Nueva Visión. Bs. As.

Huizinga. Johan (2007/R) *"Homo ludens"* Ed. Alianza-Emecé. Madrid.

Jiménez Vélez. C.(2000) *"La inteligencia lúdica: juegos y neuropedagogía en tiempos de transformación"* Ed. Magisterio. Bogotá.

- 2
- Lebovici, Serge (1969) *"Significado y función del juego en el niño"* Ed. Proteo. Bs. As.
- Lleixá Arribas, T (2001) *"Juegos sensoriales y de conocimiento corporal"* Ed. Paidotribo. Bs. As.
- Mauriras-Bousquet, M. (1986) *"Lo que incita a jugar y lo que incita a aprender"* En: Revista Perspectivas – No. 60. UNESCO.
- Reggio Emilia (1999) *"La inteligencia se construye usándola"* Edit. Morata
- Rodulfo, Ricardo (1996) *"El niño y el significativo. Un estudio sobre las funciones del jugar en la constitución temprana"* Edit. Paidós Buenos Aires.
- Rozental. A (2005) *"El juego historia de chicos"* Edit. Novedades Educativas Bs. As.
- Sarlé, Patricia (2008) *"Enseñar el juego y jugar la enseñanza"* Edit. Paidós, Buenos Aires.
- (2008) *"Enseñar en clave de Juego"* Ed. Noveduc. Libros. Bs. As.
- Scheines, Graciela (1998) *"Juegos inocentes. Juegos terribles"* Ed. EUDEBA Bs. As.
- Waserman, Mario (2008) *"Aproximaciones psicoanalíticas al juego y al aprendizaje"* Edit. Novedades Educativas –Argentina
- MEC *Diseño curricular para la Primera Infancia*

http://educacion.mec.gub.uy/innovaportal/file/2065/1/primera_infancia_diseño_básico_curricular.pdf